



## ÉDITORIAL

### La RTBF est-elle encore un service public ?

Fin juin, nous recevions une lettre du Conseil d'administration annonçant la fin de la gratuité de la production de nos émissions dès le 1er janvier 2026. La RTBF assurera toujours la diffusion, mais ne produira plus gratuitement les programmes « concédés » : religieux, philosophiques, syndicaux et politiques.

Avec les autres responsables concernés, nous avons adressé un courrier commun à la RTBF, exprimant à la fois notre reconnaissance pour les moyens mis à disposition et notre inquiétude : ces liens historiques ne peuvent être rompus unilatéralement. Nos émissions contribuent au débat démocratique et relèvent du contrat de gestion qui garantit la mission de service public.

Cette décision menace le pluralisme. Sans appui financier ou technique, certaines associations – notamment les plus petites – pourraient abandonner la production. Nous avons demandé un dialogue constructif, mais début septembre, la RTBF confirmait que les décisions étaient irrévocables et que restaient à discuter les nouvelles grilles tarifaires. Lors de notre rencontre du 23 septembre, nous avons été entendus mais non compris. Nous avons même découvert que notre émission de dix minutes serait reléguée uniquement sur Auvio, sans concertation, sous prétexte qu'il s'agirait d'un « bonus »

et non d'un contenu conventionnel.

Malgré tout, nous restons déterminés à poursuivre notre présence. Nous budgétiserons le coût de production et mettrons tout en œuvre pour maintenir « Présence Protestante » en radio comme en télévision.

#### Se réinventer

La fin des moyens traditionnels n'annonce pas la mort de la création audiovisuelle, mais ouvre un champ d'expérimentation inédit. L'absence de studios pousse à repenser notre rapport à l'image, au son et au public.

Première piste : décentraliser la production. Pourquoi concentrer tout dans un bâtiment quand une bibliothèque, un marché, une université, une friche industrielle, une maison communale ou un lieu de culte peuvent devenir des décors authentiques, proches du terrain ? Ces espaces racontent déjà une histoire et renforcent la cohérence entre fond et forme.

Deuxième piste : s'appuyer sur la légèreté technologique. Le matériel actuel, sophistiqué mais mobile, permet des tournages rapides, sans lourde logistique. Cette flexibilité facilite la couverture d'événements en temps réel, sans dépendre de studios réservés longtemps à l'avance.

L'audio reste un pilier essentiel. Radio et podcasts connaissent un nouvel essor grâce à leur simplicité. Avec notre studio mobile, nous pouvons produire des formats complémentaires : une émission audio pour l'écoute en mobilité et une version filmée, minimaliste, pour réseaux sociaux et télévision. Cette double diffusion optimise l'impact sans multiplier les coûts.

Enfin, la créativité doit guider notre démarche. Il ne s'agit pas de reproduire à moindre frais les productions d'hier, mais de proposer une nouvelle esthétique, respectant les normes tout en valorisant authenticité et pertinence.

#### En conclusion

L'avenir de la télévision et de la radio à la RTBF ne réside pas dans la nostalgie des studios perdus, mais dans la capacité à transformer la contrainte en innovation. Filmer partout, avec tout le monde, en combinant souplesse technique et inventivité éditoriale : telle est la voie d'une télévision réinventée, ouverte, moderne et fidèle à sa mission de service public.

**Georges Quenon & Fabien Ruelle**





## L'IMPORTANCE D'UN REGARD PROTESTANT SUR L'ACTUALITÉ



Dans un monde saturé d'informations, où l'actualité se consomme en continu et où les opinions se heurtent dans un flux permanent, la question du regard que l'on porte sur les événements est essentielle. Les chrétiens, et plus particulièrement les protestants, ne peuvent se contenter d'une lecture purement factuelle ou émotionnelle de l'actualité. Ils sont appelés à exercer un discernement spirituel, nourri de la Bible, afin d'interpréter les réalités à la lumière de l'Évangile.

Le regard protestant sur l'actualité se caractérise par sa référence première à l'Écriture. La Bible n'est pas un manuel politique ni un commentaire des affaires internationales, mais elle fournit des repères éthiques et spirituels incontournables. Elle rappelle la dignité de chaque être humain et appelle à la justice et à la paix. Lire l'actualité avec un regard protestant, c'est donc chercher à discerner et analyser les événements du monde en se laissant éclairer par l'Évangile et par l'héritage de la Réforme. Cela implique d'aller au-delà de l'émotion immédiate ou du jugement superficiel pour rechercher la vérité et l'espérance.

Ce regard est aussi théologique : il ne s'arrête pas à la surface des faits, mais interroge les idéologies, les logiques économiques ou culturelles qui façonnent nos sociétés. La Réforme a insisté sur la responsabilité de chaque croyant à interpréter la Parole et à exercer son jugement éclairé. Ce principe se traduit aujourd'hui par la nécessité de former une conscience critique face aux informations, pour ne pas être ballotté par les courants dominants. Ainsi, un regard protestant sur l'actualité ne se réduit pas à commenter, mais à proposer une lecture qui met en avant la responsabilité individuelle et communautaire devant Dieu et devant les hommes.

Dans ce contexte, disposer de médias protestants n'est pas un luxe, mais une nécessité. Ces médias ne visent pas à se replier sur un entre-soi confessionnel, mais à offrir une lecture de l'actualité ancrée dans la foi. En France, l'hebdomadaire Réforme demeure une référence, alliant enquêtes journalistiques et réflexions théologiques. En Suisse romande, le journal Réformés joue un rôle similaire. La revue Évangile et Liberté apporte une voix progressiste, tandis que dans le milieu évangélique, des plateformes comme InfoChrétienne ou Christianisme Aujourd'hui relaient des analyses internationales.

Le portail [www.regardsprotestants.com](http://www.regardsprotestants.com) constitue enfin un espace de dialogue interconfessionnel au sein du protestantisme.



Ces publications jouent un rôle précieux : elles mettent en lumière des sujets souvent négligés par les grands médias, comme la persécution des chrétiens, les initiatives de solidarité des Églises locales, ou les débats éthiques (bioéthique, écologie, justice sociale). Elles offrent aussi un espace de réflexion où la foi dialogue avec la culture contemporaine et où les enjeux spirituels et sociaux se croisent.

Les radios chrétiennes participent elles aussi à ce travail de veille et de discernement. Des stations comme Phare FM, Radio Fréquence Protestante, ou RCF, bien que catholique à l'origine mais donnant régulièrement la parole à des protestants, contribuent à diffuser une parole enracinée dans l'Évangile. L'agence de presse Cathobel et ses différents médias jouent également un rôle précieux dans le pluralisme médiatique. La radio permet une approche plus accessible et vivante, où témoignages, débats et méditations bibliques se mêlent à l'information, sans oublier la culture.



<https://anchor.fm/apartpodcast>

À l'ère numérique, les podcasts, les chaînes YouTube et les comptes sur les réseaux sociaux développés par des protestants deviennent également des outils importants. Ils permettent de toucher un public plus large, notamment les jeunes générations, et de proposer des clés de lecture chrétiennes dans un univers médiatique où l'instantanéité et le buzz dominant.

Le regard protestant sur l'actualité se veut aussi critique. Il questionne les logiques d'exclusion, de domination et d'injustice. Ce regard est donc libre par rapport aux pouvoirs, refusant de s'aligner automatiquement sur une idéologie ou un camp philosophique. Il invite à une vigilance constante face aux discours de peur, aux dérives populistes ou aux promesses simplistes.

Il est également prophétique : non pas au sens de prédire l'avenir, mais en tant que voix qui dénonce les injustices et ouvre des chemins d'espérance. À l'image des prophètes bibliques, il se fait l'écho de ceux qui n'ont pas de voix – les pauvres, les exclus, les victimes des violences ou des dérives économiques. Ce regard n'est pas complaisant : il dérange, il questionne les pouvoirs établis, il appelle à un changement de cap. Dans un monde traversé par la crise écologique, les guerres, les migrations forcées et la montée des inégalités, cette parole protestante rappelle que Dieu prend parti pour la justice et qu'il appelle à la réconciliation, à la solidarité et à une conversion des mentalités comme des pratiques.

Le regard protestant sur l'actualité n'a pas pour but de s'imposer comme le seul légitime, mais d'enrichir le pluralisme des voix dans l'espace public. Dans une société marquée par la sécularisation et parfois par une vision strictement matérialiste de l'histoire, ce regard rappelle qu'il existe une transcendance, que l'homme n'est pas la mesure de toutes choses, et que l'espérance dépasse les logiques immédiates de l'actualité.

Enfin, ce témoignage est aussi missionnaire. En offrant une lecture différente, marquée par l'Évangile, les protestants invitent leurs contemporains à considérer l'actualité sous l'angle de la responsabilité, de la solidarité et de l'espérance. Face aux crises économiques, écologiques ou géopolitiques, ce regard n'élude pas les difficultés mais rappelle que « le Seigneur de l'histoire » continue d'agir et que la foi ouvre des horizons au-delà de l'urgence et du désespoir. En Belgique, l'APRT (Association Protestante pour la Radio et la Télévision) illustre concrètement cette mission. Par ses émissions diffusées sur la RTBF radio et télévision, elle propose une lecture protestante de l'actualité et de la vie spirituelle, contribuant ainsi à la diversité des voix dans l'espace public et au dialogue avec la société.

Fabien Ruelle

# PROGRAMMATION TV\*

## CULTE TV

Culte TV sur La Une à 10h00

**Dimanche 12 octobre**

Culte depuis le poste de l'Armée du Salut, place du Nouveau Marché aux Grains à Bruxelles. Une production de la RTBF.

**Dimanche 2 novembre**

Culte de la Réformation depuis l'Église évangélique réformée de Lugano. Une production de la RSI, traduction en français assurée par nos soins.

**Jeudi 25 décembre**

Culte de Noël depuis la Suisse romande. Une production de la RTS.

**LE CALENDRIER PEUT ÊTRE SUJET À CHANGEMENTS, PRIÈRE DE CONSULTER VOS QUOTIDIENS OU HEBDOMADAIRES**

## ÉMISSION TV 30 MIN.



Samedi 11 octobre

à 10h35 sur La Une

**L'Église a-t-elle un avenir ?**

avec Isabelle de Tavernier et Myriam Tonus

**Novembre \***

**Foi et politique : un ménage possible ?**

débat autour des liens entre engagement religieux et vie publique

## ÉMISSION TV 10 MIN.



**"Entraide et solidarité protestante, 40 ans au service de l'autre"**

- **Dimanche 05/10 à 9h55** sur Tipik

- **Lundi 06/10 à 23h59** sur La Trois

**Octobre \***

**L'Église en perspective**

avec Isabelle de Tavernier

**Novembre \***

**Foi et politique - perspectives**

regards croisés et pistes de réflexion.

\* Au moment de la rédaction de ce trimestriel, nous n'avons pas reçu de la programmation RTBF les heures des diffusions de ces émissions. Merci de consulter vos grilles de programme ou notre site pour vérification de ces indications : <http://www.mediaprotestant.be>

# PROGRAMMATION RADIO

(R.T.B.F. La Première 22h30, sauf indication contraire)

## OCTOBRE



**Samedi 04 :**

**"Go into the Deep aller dans les profondeurs"**

Exposition de peinture à La Cambre



**Samedi 11 :**

**"Michel Delpech, une vie, un chemin"**



**Samedi 18 :**

**"Nina Simone, une voix habitée par la foi, portée par la lutte pour la dignité"**



**Samedi 25 :**

**"Caroline Sandron : l'importance d'être à sa place"**

## NOVEMBRE



**Samedi 01 :**

**12h00 - culte de la Réformation** présidé par le pasteur Schummer  
**22h30 : « 180 ans de protestantisme à Fontaine l'Évêque ».**



**Samedi 08 :**

**"L'Église a-t-elle encore un avenir ? (1)"** avec Stefen Fuite



**Samedi 15 :**

**"L'Église a-t-elle encore un avenir ? (2)"** avec la pasteur Isabelle Detavernier



**Samedi 22 :**

**"La mort au quotidien"** avec le Professeur François Damas



**Samedi 29 :**

**1er Avent "Veillez et priez"** avec le pasteur Tom Mahieu

## DÉCEMBRE



**Samedi 06 :**

**2<sup>e</sup> Avent - "Prépare-toi"** avec le pasteur Nicila Piscicelli



**Samedi 13 :**

**3<sup>e</sup> Avent - "Réjouis-toi"**

avec le pasteur J.-L. Ramanantombotsoa



**Samedi 20 :**

**4<sup>e</sup> Avent - "Accueille-le"**

avec le pasteur Rémy Paquet



**Jeudi 25 :**

**12h30 - culte de Noël**

avec la communauté de Mons, pasteur Stephen Pitt



**Samedi 27 :**

**"Finissons 2025 en poésie"**

avec la conteuse Joëlle Besençon

## FRÉQUENCES RADIO (R.T.B.F. La Première)

- Brabant wallon 96.1 FM
- Malmédy 89.2 FM
- Ath 97.9 FM
- Bouillon 89.4 FM
- Thuin 93.4 FM
- Bruxelles centre 92.5 FM
- Waremme 94.6 FM
- Charleroi centre 94.8 FM
- Houffalize 90.2 FM
- Chimay 87.6 FM
- Liège 96.4 FM
- Hainaut occidental 106.0 FM
- Namur 102.7 FM
- La Roche-en-Arden. 96.0 FM
- Marche-en-Fam. 93.3 FM
- Verviers 91.3 FM
- Comines 94.1 FM
- Couvin 94.2 FM
- Saint-Vith 87.9 FM
- Vielsalm 102.8 FM
- Spa 97.3 FM
- Mons 91.5 FM
- Luxembourg 96.4 FM
- Huy 94.3 FM

Ce programme pourrait être l'objet de modifications dictées par l'actualité ou des impératifs d'ordre technique indépendants de notre volonté.